

| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | <u>ITALIANO</u> ASCOLTO E PARLATO (al termine della classe terza della scuola primaria) | |
|---|---|---|
| | ABILITA' | CONOSCENZE/ESPERIENZE |
| <p>L'alunno...</p> <ul style="list-style-type: none"> ● partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussioni di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più adeguato alla situazione. ● ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. ● espone un argomento in modo chiaro | <ul style="list-style-type: none"> ■ Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti. ■ Comprendere l'argomento e le informazioni principali di una conversazione in classe. ■ Seguire la narrazione di testi ascoltati mostrando di saperne cogliere il senso globale. ■ Raccontare oralmente rispettando l'ordine cronologico e/o logico. ■ Comprendere e dare semplici istruzioni. | <ul style="list-style-type: none"> ○ Argomenti di esperienza diretta : Testi di uso quotidiano Testi narrativi e descrittivi Storie personali e fantastiche |

| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | <u>ITALIANO</u> <u>LETTURA</u> (al termine della classe terza della scuola primaria) | |
|--|---|--|
| | ABILITA' | CONOSCENZE/ESPERIENZE |
| <p>L'alunno...</p> <ul style="list-style-type: none"> ● legge e comprende testi di vario tipo, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. ● Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato. ● Legge testi di vario genere a voce alta in modo espressivo. ● Legge in modo silenzioso e autonomo, dimostrandone la comprensione. | <ul style="list-style-type: none"> ■ Leggere testi cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali, le intenzioni comunicative di chi scrive. ■ Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali. ■ Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. | <ul style="list-style-type: none"> ○ Testi di uso quotidiano (avvisi, annunci, ricette, istruzioni...) ○ Testi narrativi, descrittivi, poetici, informativi. |

| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | <u>ITALIANO</u> SCRITTURA (al termine della classe terza della scuola primaria) | |
|--|--|---|
| | ABILITA' | CONOSCENZE/ESPERIENZE |
| <p>L'alunno...</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. | <ul style="list-style-type: none"> ■ Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. ■ Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. ■ Conoscere la struttura di diverse tipologie testuali. | <ul style="list-style-type: none"> ○ Caratteristiche testuali principali dei testi d'uso, informativi, regolativi (racconto d'esperienza, avvisi, elenchi, istruzioni, in iti, ○ Elementi principali caratterizzanti i testi narrativi, poetici, realistici e fantastici, i testi descrittivi e i testi informativi. ○ Le fondamentali convenzioni ortografiche. |

| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | <u>ITALIANO</u> ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO (al termine della classe terza della scuola primaria) | |
|---|--|---|
| | ABILITA' | CONOSCENZE/ESPERIENZE |
| <p>L'alunno...</p> <ul style="list-style-type: none"> ● capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli in modo adeguato. ● capisce e utilizza i principali termini specifici legati alle discipline di studio. | <ul style="list-style-type: none"> ■ Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto, sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. ■ Scegliere in modo appropriato le parole apprese. ■ Effettuare semplici ricerche su parole e espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso. | <ul style="list-style-type: none"> ○ Parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso. ○ Somiglianze, differenze terminologiche. |
| <p>-Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica nella frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p> <p>- Padroneggia le convenzioni ortografiche e utilizza i principali segni di punteggiatura.</p> | ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA (al termine della classe terza della scuola primaria) | |
| | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riconoscere se una frase è completa. <input type="checkbox"/> Classificare parole secondo caratteristiche morfologiche. | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Predicato, soggetto e complementi. <input type="checkbox"/> Articolo, nome, verbo, aggettivo qualificativo, pronome personale soggetto. |

| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | <u>ITALIANO</u> ASCOLTO E PARLATO (al termine della classe quinta della scuola primaria) | |
|---|---|--|
| | ABILITA' | CONOSCENZE/ESPERIENZE |
| <p>L'alunno...</p> <ul style="list-style-type: none"> ● partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussioni di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più adeguato alla situazione. ● Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. | <ul style="list-style-type: none"> ■ Cogliere l'argomento principale dei discorsi. ■ Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti. ■ Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto. ■ Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento con un breve intervento preparato in precedenza. ■ Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi trasmessi dai media. ■ Organizzare un breve discorso orale o una breve esposizione utilizzando una scaletta. | <ul style="list-style-type: none"> □ Scambi comunicativi utilizzando registri linguistici diversi. □ Esperienze personali connotate da elementi descrittivi, da proprietà lessicale e organizzazione logica. □ Argomenti di studio, temi affrontati in classe, risultati di ricerche/indagini,... □ Comprensione di testi ascoltati di tipo diverso, con individuazione del senso globale e delle informazioni principali. |

| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | <u>ITALIANO</u> <u>LETTURA</u> (al termine della classe quinta della scuola primaria) | |
|---|--|---|
| | ABILITA' | CONOSCENZE/ESPERIENZE |
| <p>L'alunno...</p> <ul style="list-style-type: none"> ● legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. ● Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche delle esposizioni orali; acquisisce il primo nucleo di terminologia specifica. ● Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. | <ul style="list-style-type: none"> ■ Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. ■ Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. ■ Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. ■ Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe o schemi, ecc.). ■ Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. ■ Leggere semplici e brevi testi letterari mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono ed esprimendo semplici pareri personali su di essi. ■ Leggere ad alta voce un testo noto e, nel caso di testi dialogati letti a più voci, inserirsi opportunamente con la propria battuta, rispettando le pause e variando il tono della voce. | <ul style="list-style-type: none"> □ Varie tipologie testuali. □ Forme di anticipazione del testo; tecniche di raccolta, classificazione e interpretazione di informazioni; tecniche di sottolineatura, annotazione, costruzione di mappe e schemi. □ Analisi inventariale (elementi espliciti) e inferenziale (elementi impliciti) del testo; sequenza logica e/o cronologica. □ Testi poetici: versi, strofe, rime, onomatopee, metafore, personificazioni, uso delle parole e dei significati. □ Strategie di lettura ad alta voce: pause, tono di voce, intonazione, ... |

| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | <u>ITALIANO</u> SCRITTURA (al termine della classe quinta della scuola primaria) | |
|--|--|---|
| | ABILITA' | CONOSCENZE/ESPERIENZE |
| <p>L'alunno...</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. | <ul style="list-style-type: none"> ■ Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. ■ Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. ■ Produrre testi creativi sulla base di modelli dati. ■ Scrivere una lettera indirizzata a destinatari noti, adeguando le forme espressive al destinatario e alla situazione di comunicazione. ■ Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo. ■ Realizzare testi collettivi. ■ Compiere operazioni di rielaborazione sui testi. ■ Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi. | <ul style="list-style-type: none"> □ Strumenti per la raccolta e l'organizzazione delle idee: uso di schemi, tracce, informazioni essenziali. □ Forme di scrittura creativa: filastrocche, racconti brevi, poesie. □ I diversi registri linguistici. □ Caratteristiche testuali fondamentali dei testi d'uso, descrittivi, espressivi, informativi, regolativi, argomentativi (diario personale, lettera, articolo di giornale, resoconti di esperienze comuni, procedimenti per fare qualcosa, registrazione di opinioni su argomenti trattati in classe). □ Tecniche di riassunto, parafrasi, riscrittura di un testo in funzione di uno scopo dato. □ Le convenzioni d'uso della lingua scritta: ortografia, morfologia, sintassi, punteggiatura, lessico. |

| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | ITALIANO ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO (al termine della classe quinta della scuola primaria) | |
|---|---|--|
| | ABILITA' | CONOSCENZE/ESPERIENZE |
| <p>L'alunno...</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce ed utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. ● È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti. | <ul style="list-style-type: none"> ■ Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base. ■ Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole. ■ Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. ■ Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. ■ Comprendere e utilizzare parole, termini specifici legati alle discipline di studio. ■ Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. | <ul style="list-style-type: none"> □ Sviluppo del vocabolario di base, padronanza di forme linguistiche più evolute e di vocaboli nuovi. □ Comprensione di un termine dal contesto; variazioni di significato in contesti diversi. □ Relazioni di significato tra le parole (sinonimi, contrari, famiglie di parole, intensificazione di significato, suffissi, prefissi, ...). |
| <p>L'alunno...</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. | ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA (al termine della classe quinta della scuola primaria) | |
| | <ul style="list-style-type: none"> ■ Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo. ■ Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). ■ Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). ■ Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. ■ Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando). ■ Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. | <ul style="list-style-type: none"> □ Riconoscimento e classificazione delle parti variabili e invariabili del discorso: nomi, articoli, aggettivi, pronomi, congiunzioni, preposizioni, verbi (modi e tempi; forma attiva, passiva, riflessiva), avverbi, esclamazioni. □ Analisi di una frase semplice e suddivisione in sintagmi. □ Funzione e significato delle diverse espansioni. □ Collegamento (logico, cronologico; sintattico, semantico) tra proposizioni. □ Corrispondenze e diversità di pronuncia tra l'italiano regionale e l'italiano standard. □ Funzione ed uso dei segni di interpunzione. |

| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | <u>ITALIANO</u> <u>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</u> ASCOLTO E PARLATO (al termine della classe terza della Scuola secondaria di primo grado) | |
|---|--|---|
| | ABILITA' | CONOSCENZE/ESPERIENZE |
| <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o pro otti,nell'ela orazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. • Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai <i>media</i>, riconoscendone il tema e le informazioni. • Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). • Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. | <p><u>ASCOLTO</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ascoltare testi riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali. 2. Intervenire in una conversazione con pertinenza e coerenza, fornendo un contributo personale. 3. Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante e dopo l'ascolto 4. iconoscere, all'ascolto, alc ni ele enti rit ici e sonori el testo poetico. <p><u>PARLATO</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Narrare selezionando informazioni significative, esplicitandole in modo chiaro, usando un registro adeguato e ordinandole in base a un criterio logico-cronologico. 2. Descrivere selezionando le informazioni significative e usando un lessico adeguato. 3. Riferire oralmente su un argomento di studio: esporre le informazioni con ordine, in modo chiaro e coerente, usare un registro a eg ato all'argo ento e alla situazione e il lessico specifico. 4. Servirsi di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici). 5. Utilizzare opportunamente i registri linguistici in base alla situazione comunicativa. 6. Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe, con dati e motivazioni pertinenti. | <p><u>ASCOLTO</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. -Testi orali prodotti da altri. -Testi orali prodotti dai <i>media</i>. 2. Conversazioni o discussioni di classe o di gruppo. 3. Varie tipologie testuali. 4. Testo poetico. 5. Tecniche di supporto alla comprensione (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali; rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.). 6. Tecniche di supporto alla memorizzazione. <p><u>PARLATO</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. -Esperienze -Eventi -Trame 2. Descrizioni di: oggetti, luoghi, persone, personaggi. 3. Argomenti di studio. 4. Cartine, tabelle, grafici, schemi, mappe, presentazioni al co p ter 5. -Registri linguistici informale e formale. -Tratti che distinguono il parlato dallo scritto. -Discorso diretto e discorso indiretto. 6. Temi affrontati in classe. |

| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | <u>ITALIANO</u> <u>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</u> LETTURA (al termine della classe terza della Scuola secondaria di primo grado) | |
|--|---|---|
| | ABILITA' | CONOSCENZE/ESPERIENZE |
| <ul style="list-style-type: none"> • 'al nno usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti. • Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne n'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti. • Comprende in modo appropriato le parole del vocabolario di base. • Riconosce termini specialistici in base ai campi di discorso. • Padroneggia in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Leggere ad alta voce in modo corretto / espressivo, seguendo lo sviluppo del testo. 2. Leggere in modalità silenziosa e comprendere testi di varia natura. 3. Comprendere le parole del vocabolario di base e riconoscere termini specialistici. 4. Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi funzionali ed espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici. 5. Ricavare informazioni da un manuale di studio e da testi divulgativi. 6. Ricavare informazioni da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative. 7. Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il p nto i ista ell'osser atore 8. Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno. 9. Leggere testi letterari di vario tipo e forma, individuando tema principale e intenzioni co nicati e ell'a tore personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. 10. Sperimentare e coltivare il piacere della lettura come arricchimento personale. | <ol style="list-style-type: none"> 1. -Varie tipologie testuali. -Strategie di lettura ad alta voce (gruppi di significato, pause / intonazioni). 2. Tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica). 3. Vocabolario di base e termini specialistici. 4. Testi funzionali ed espositivi. 5. -Indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici in un manuale di studio. -Testi divulgativi (continui, non continui e misti) 6. Fonti informative. 7. Testi descrittivi. 8. Testi argomentativi. 9. -Testi letterari: racconti, novelle, romanzi, poesie, testi teatrali, opere cinematografiche. -Generi letterari 10. Esperienza di lettura autorevoli e stimolanti. |

| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | <u>ITALIANO</u> <u>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</u> SCRITTURA (al termine della classe terza della Scuola secondaria di primo grado) | |
|---|---|--|
| | ABILITA' | CONOSCENZE/ESPERIENZE |
| <ul style="list-style-type: none"> ● 'al nno scrive correttamente testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. ● Usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base. ● Usa termini specialistici in base ai campi di discorso. ● Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. ● Utilizza le conoscenze metalinguistiche per correggere i propri scritti. ● Costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l' utilizzo i strumenti tradizionali e informatici. ● Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi e quelli iconici e sonori. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Ideare e stendere un testo: <ul style="list-style-type: none"> -analizzare e comprendere il compito di scrittura; -organizzare le idee utilizzando gli opportuni strumenti; -ideare e pianificare il testo; -stendere il testo; -attuare la revisione in vista della stesura definitiva; -rispettare le convenzioni grafiche. 2. Scrivere testi di tipo diverso corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. 3. Scrivere sintesi di testi ascoltati o letti, sotto varia forma. 4. Imitare, riscrivere e manipolare i testi letti. 5. Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'i paginazione; scrivere testi digitali anche come s pporto all'esposizione orale. 6. Utilizzare nei propri testi citazioni o parafrasi di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse. | <ol style="list-style-type: none"> 1. -Procedure per l'i eazione e la stesura di un testo - tr enti per l'organizzazione elle i ee appe e scalette. -Convenzioni grafiche. 2. -Testi: narrativo, espressivo, descrittivo, espositivo, valutativo, regolativo, argomentativo; diverse forme di scrittura creativa. -Ortografia, punteggiatura, morfologia, sintassi, lessico di base e specialistico. -Registri linguistici. 3. Schemi, liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle. 4. Imitazione, riscrittura e manipolazione di varie tipologie testuali. 5. -Elementi di videoscrittura -Testi digitali -Testi multimediali |

| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | <u>ITALIANO</u> OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO (al termine della classe terza della Scuola secondaria di primo grado) | |
|---|--|---|
| | ABILITA' | CONOSCENZE/ESPERIENZE |
| <ul style="list-style-type: none"> • l'alunno comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base. • Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Ampliare il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole anche in accezioni diverse e in senso figurato. 2. Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base. 3. Realizzare scelte lessicali adeguate al contesto. 4. Rintracciare all'interno del dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici e di significato. 5. Comprendere il significato di parole non note in base al contesto. | <ol style="list-style-type: none"> 1. -Esperienze scolastiche ed extrascolastiche. -Lecture. 2. Lessico specialistico delle diverse discipline. 3. Situazioni comunicative e tipologie testuali. 4. Dizionari di vario tipo. |
| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | <u>ITALIANO</u> OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA (al termine della classe terza della Scuola secondaria di primo grado) | |
| | ABILITA' | CONOSCENZE/ESPERIENZE |
| <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo. • Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua. 2. Analizzare le situazioni comunicative. 3. Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali. 4. Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole. 5. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole. 6. Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. 7. Riconoscere in un testo le parti del discorso. 8. Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. 9. Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione. 10. Riflettere sui propri errori tipici, segnalati all'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Storia ed evoluzione della lingua nel tempo e confronto con altre lingue. 2. Registri linguistici e tipologie testuali. 3. Varie tipologie testuali. 4. Sinonimia, opposizione, inclusione. 5. Derivazione, composizione delle parole. 6. Connettivi sintattici e testuali, segni interpuntivi e loro funzione specifica. 7. Categorie lessicali e morfologiche. 8. Sintassi della frase. 9. Sintassi della frase complessa. |