

**Disciplina: STORIA**

**Competenza disciplinare: Consapevolezza ed espressione culturale.**

**Competenza disciplinare (Indicazioni nazionali per i curricoli 2012)**

L'alunno:

- riconosce e apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali (e religiose), in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco;
- si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.

**CLASSI prima, seconda e terza della scuola secondaria di primo grado**

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

**(al termine della classe prima della Scuola secondaria di primo grado)**

**Classe Prima**

<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE/ESPERIENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• L'alunno conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea e mondiale, medievale, anche con possibilità di confronti con il mondo antico.</li><li>• Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana relativi alle forme di insediamento e di potere medievali.</li><li>• Conosce aspetti del patrimonio storico culturale, locale italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</li><li>• Comprende testi storici.</li><li>• Espone oralmente e con scritte le conoscenze storiche acquisite.</li><li>• Raccoglie informazioni storiche con fonti di vario genere.</li><li>• Guidato dall'insegnante, si orienta nella complessità del presente, in base alle conoscenze e alle abilità acquisite; comprende opinioni e culture diverse.</li></ul>	<p><u>Uso delle fonti</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Conosce e utilizza fonti storiografiche di diverso tipo.</li></ul> <p><u>Organizzazione delle informazioni</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Collocare nel tempo e nello spazio i fatti storici.</li><li>- Selezionare le informazioni con opportuni strumenti.</li><li>- Costruire rappresentazioni visive per organizzare le conoscenze studiate.</li><li>- Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.</li></ul> <p><u>Strumenti concettuali</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Comprendere aspetti dei fatti e fenomeni storici italiani, europei e mondiali.</li><li>- Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</li><li>- Comprendere le relazioni tra le conoscenze apprese e i problemi ambientali, interculturali e di convivenza civile.</li></ul> <p><u>Produzione scritta e orale</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Costruire mappe, grafici, schemi e tabelle.</li><li>- Verbalizzare mappe, schemi e tabelle.</li><li>- Esporre i contenuti utilizzando conoscenze</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• La periodizzazione temporale.</li><li>• La collocazione nel tempo e nello spazio dei fatti storici.</li><li>• Fonti documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali.</li><li>• Mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</li><li>• Grafici e mappe spazio-temporali.</li><li>• Collegamenti fra storia locale e storia italiana, europea, mondiale.</li><li>• Avvenimenti e linee di sviluppo della storia europea e mondiale medievale.</li><li>• Avvenimenti fondamentali della storia italiana del medioevo.</li><li>• Aspetti del patrimonio culturale locale italiano e dell'umanità e loro relazione con i fenomeni storici studiati.</li><li>• Temi e problemi dell'attualità legati ad ambiente, intercultura, convivenza civile e cittadinanza responsabile.</li><li>• Manuali, fonti informative, risorse internet, media.</li><li>• Lessico specifico disciplinare.</li><li>• Temi interdisciplinari e pluridisciplinari.</li></ul>

	<p>apprese da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Usare il linguaggio specifico della disciplina.</li> <li>- Comprendere e saper esporre, con gradualità, le relazioni tra le conoscenze disciplinari e interdisciplinari.</li> </ul>	
--	---	--

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  
(al termine della classe seconda della Scuola secondaria di primo grado)

**Classe Seconda**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE/ESPERIENZE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea e mondiale contemporanea.</li> <li>• Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana relativi all'età moderna e alla formazione dello stato unitario.</li> <li>• Conosce aspetti del patrimonio storico culturale, locale italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</li> <li>• Comprende testi storici e li sa rielaborare.</li> <li>• Espone oralmente e con scritture le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti.</li> <li>• Raccoglie informazioni storiche con fonti di vario genere.</li> <li>• Guidato dall'insegnante, si orienta nella complessità del presente; comprende opinioni e culture diverse; capisce con gradualità i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</li> </ul>	<p><u>Uso delle fonti</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce e utilizza fonti storiografiche di diverso tipo.</li> </ul> <p><u>Organizzazione delle informazioni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Collocare nel tempo e nello spazio i fatti storici.</li> <li>- Organizzare le informazioni con opportuni strumenti.</li> <li>- Costruire rappresentazioni visive per organizzare le conoscenze studiate.</li> <li>- Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.</li> </ul> <p><u>Strumenti concettuali</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere aspetti dei fatti e fenomeni storici italiani, europei e mondiali.</li> <li>- Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</li> <li>- Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ambientali, interculturali e di convivenza civile.</li> </ul> <p><u>Produzione scritta e orale</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Costruire mappe, grafici, schemi e tabelle.</li> <li>- Verbalizzare mappe, schemi e tabelle.</li> <li>- Esporre i contenuti utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.</li> <li>- Usare il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La periodizzazione temporale.</li> <li>• La collocazione nel tempo e nello spazio dei fatti storici.</li> <li>• Fonti documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali.</li> <li>• Mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</li> <li>• Grafici e mappe spazio-temporali.</li> <li>• Collegamenti fra storia locale e storia italiana, europea, mondiale.</li> <li>• Avvenimenti e linee di sviluppo della storia europea e mondiale moderna.</li> <li>• Avvenimenti fondamentali della storia italiana, dall'età moderna alla formazione dello stato unitario.</li> <li>• Aspetti del patrimonio culturale locale italiano e dell'umanità e loro relazione con i fenomeni storici studiati.</li> <li>• Temi e problemi dell'attualità legati ad ambiente, intercultura, convivenza civile e cittadinanza responsabile.</li> <li>• Documenti e Convenzioni internazionali.</li> <li>• Principali organismi governativi e non governativi nazionali.</li> <li>• Manuali, fonti informative, risorse internet, media.</li> <li>• Lessico specifico disciplinare.</li> <li>• Temi interdisciplinari e pluridisciplinari.</li> </ul>

- Comprendere e saper esporre, con gradualità, le relazioni tra le conoscenze disciplinari e interdisciplinari.

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  
(al termine della classe terza della Scuola secondaria di primo grado)

**Classe Terza**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE/ESPERIENZE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea e mondiale, moderna e contemporanea.</li> <li>• Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, dalla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica.</li> <li>• Conosce aspetti del patrimonio storico culturale, locale italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</li> <li>• Sa rielaborare testi storici con un personale metodo di studio.</li> <li>• Espone oralmente e con scritte – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti motivati.</li> <li>• Raccoglie informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</li> <li>• Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente; comprende opinioni e culture diverse; con gradualità capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</li> </ul>	<p><u>Uso delle fonti</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce e utilizza fonti storiografiche di diverso tipo.</li> </ul> <p><u>Organizzazione delle informazioni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Collocare nel tempo e nello spazio i fatti storici.</li> <li>- Organizzare le informazioni con opportuni strumenti.</li> <li>- Costruire rappresentazioni visive per organizzare le conoscenze studiate.</li> <li>- Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.</li> </ul> <p><u>Strumenti concettuali</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere aspetti dei fatti e fenomeni storici italiani, europei e mondiali.</li> <li>- Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</li> <li>- Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ambientali, interculturali e di convivenza civile.</li> </ul> <p><u>Produzione scritta e orale</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Costruire mappe, grafici, schemi e tabelle.</li> <li>- Verbalizzare mappe, schemi e tabelle.</li> <li>- Esporre i contenuti utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.</li> <li>- Usare il linguaggio specifico della disciplina.</li> <li>- Operare collegamenti interdisciplinari.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La periodizzazione temporale.</li> <li>• La collocazione nel tempo e nello spazio dei fatti storici.</li> <li>• Fonti documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali.</li> <li>• Mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</li> <li>• Grafici e mappe spazio-temporali.</li> <li>• Collegamenti fra storia locale e storia italiana, europea, mondiale.</li> <li>• Avvenimenti e linee di sviluppo della storia europea e mondiale contemporanea.</li> <li>• Avvenimenti fondamentali della storia italiana dalla formazione dello stato unitario, alla nascita della Repubblica e ai principali eventi dell'età contemporanea.</li> <li>• Aspetti del patrimonio culturale locale italiano e dell'umanità e loro relazione con i fenomeni storici studiati.</li> <li>• Temi e problemi dell'attualità legati ad ambiente, intercultura, convivenza civile e cittadinanza responsabile.</li> <li>• Costituzione italiana, Documenti e Convenzioni internazionali.</li> <li>• Principali organismi governativi e non governativi internazionali.</li> <li>• Manuali, fonti informative, risorse internet, media.</li> <li>• Lessico specifico disciplinare.</li> <li>• Temi interdisciplinari e pluridisciplinari.</li> </ul>

In particolare per il raggiungimento degli obiettivi didattici - cognitivi, le attività del docente e dell'alunno saranno così organizzate:

ATTIVITÀ INSEGNANTE	ATTIVITÀ ALUNNO	RISORSE E STRUMENTI DIDATTICI
<p><u>L'insegnante</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ stabilisce i tempi di lavoro</li> <li>✓ presenta, propone</li> <li>✓ dà informazioni</li> <li>✓ dà istruzioni di lavoro</li> <li>✓ guida</li> <li>✓ controlla</li> <li>✓ corregge</li> <li>✓ dà ulteriori suggerimenti</li> <li>✓ rinforza le spiegazioni</li> <li>✓ invita a</li> <li>✓ chiarisce</li> <li>✓ richiede</li> <li>✓ sollecita</li> <li>✓ incoraggia e motiva</li> <li>✓ guida nel percorso di autovalutazione</li>   <li>✓ sceglie               <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ la proposta dell'attività;</li> <li>✓ le modalità per far lavorare gli allievi:                   <ul style="list-style-type: none"> <li>· a casa, in classe;</li> <li>· da soli, in gruppo,</li> <li>· per gruppi omogenei/non omogenei per livello</li> </ul> </li> </ul> </li>   <li>✓ sceglie la metodologia:               <ul style="list-style-type: none"> <li>· metodo espositivo (lezione frontale);</li> <li>· metodo induttivo, con partenza dall'esperienza concreta;</li> <li>· metodo deduttivo (attività di ricerca volta ad applicare principi generali a fatti concreti);</li> <li>· metodo sperimentale (acquisizione di conoscenze mediante l'osservazione diretta);</li> <li>· metodo esperienziale (scambio di conoscenze in gruppi liberi e/o con il coordinamento dell'insegnante);</li> <li>· apprendimento cooperativo;</li> <li>· classe rovesciata;</li> <li>· <i>peer to peer education</i>;</li> <li>· <i>circle time</i>;</li> <li>· giochi di ruolo;</li> <li>· didattica laboratoriale;</li> <li>· didattica per progetti.</li> </ul> </li> </ul>	<p><u>L'alunno</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ individua</li> <li>✓ discrimina</li> <li>✓ distingue</li> <li>✓ classifica</li> <li>✓ riformula</li> <li>✓ riordina</li> <li>✓ sceglie le strategie, i procedimenti</li> <li>✓ individua il materiale funzionale allo scopo</li> <li>✓ prende appunti e li organizza</li> <li>✓ interviene, fa osservazioni, pone domande</li> <li>✓ utilizza gli strumenti</li> <li>✓ pone in relazione</li> <li>✓ usa e costruisce               <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ tabelle</li> <li>✓ schemi</li> <li>✓ mappe</li> <li>✓ grafici</li> </ul> </li> <li>✓ documenta il lavoro (quaderno)</li> <li>✓ motiva e giustifica le risposte</li> <li>✓ valuta               <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ la correttezza</li> <li>✓ la coerenza</li> <li>✓ la scelta</li> <li>✓ l'efficacia</li> </ul> </li> <li>delle strategie, anche attraverso la discussione</li> <li>✓ ricostruisce, individua               <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ le fasi del percorso</li> <li>✓ gli obiettivi</li> </ul> </li> <li>✓ riflette sui propri processi di apprendimento (metacognizione)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Libri di testo</li> <li>✓ Documenti</li> <li>✓ Dizionari</li> <li>✓ Atlanti geografici e storici</li> <li>✓ Materiale iconografico</li> <li>✓ Libri della biblioteca</li> <li>✓ Riviste specializzate</li> <li>✓ Quotidiani anche on-line</li> <li>✓ Quaderni degli alunni</li> <li>✓ Lavagna</li> <li>✓ Cartelloni</li> <li>✓ Sussidi visivi, sonori, audiovisivi, informatici (LIM)</li> <li>✓ Software didattici, risorse e strumenti multimediali.</li> <li>✓ Media e Internet.</li> <li>✓ Materiale strutturato (schede, eserciziari)</li> <li>✓ Materiale facilmente reperibile e utilizzabile dagli alunni stessi</li> <li>✓ Uscite didattiche, visite di istruzione.</li> <li>✓ Incontri con esperti</li> </ul>